



#todostemoshistorias



Este ano o #rocknlaw2017 apoia as pessoas sem-abrigo com doença mental. Vamos contar as vitórias delas, que, com a ajuda da AEIPS, hoje têm casa e trabalho. Vão à página oficial do Rock'n'Law e partilhem as histórias e os rostos porque #todostemoshistorias. Os músicos do #rocknlaw2017 também contam as deles! Parece que os advogados às vezes também sabem tocar e cantar!



Sónia Varela
34 anos

Durante 10 anos, no Largo de Camões, ali esteve ela. Sentada a pedir, à entrada da Rua do Norte. As pessoas ora deixavam uma moeda, ora atravessavam para o outro lado para contornar a Sónia, então mais de 100 kg de pessoa, que a rua tinha tornado agressiva para se defender.

Tinha chegado ali aos 18 anos, nunca pensou que para ficar 10 anos. A espiral começou aos 10 anos. A mãe faleceu, o pai recebeu-a em sua casa para a expulsar três anos mais tarde. Foi uma amiga que lhe deu a mão até aos 18 anos, com quem viveu enquanto trabalhava como ajudante de cozinha. Um dia, a amiga emigrou e chegou a rua.

“Ao princípio não sentia nada. Pensava: “olha, deixa a vida passar”. Também não passava assim tão mal porque ganhava alguns tocos na rua, sobrevivia a pedir, claro. Mas a dificuldade maior era dormir porque eu engordei bastante na rua e tinha mais dificuldade em arranjar um sítio para me deitar. Nunca estive em albergues, nunca ninguém me falou sobre isso”.

A Sónia hoje vive numa casa, já lá vão sete anos. Diz que sem estudos, as oportunidades não são muitas mas que gostava de voltar a ser ajudante de cozinha, que é o que sabe fazer. O outro objetivo é emagrecer. A falta de trabalho e 10 anos a comer mal são difíceis de combater e a Sónia é muito gulosa!

Não podemos deixar de reparar no seu português irrepreensível e com uma clareza de espírito surpreendente. Daquelas que nos faz pensar que a sua história podia ter sido tão diferente.

E depois a Sónia é encantadora e muito bonita. Os vizinhos gostam muito dela e fazem-lhe companhia. Gostam de tê-la ali ao pé de si. A Sónia deixou de ser transparente.