



#todostemoshistorias



Este ano o #rocknlaw2017 apoia as pessoas sem-abrigo com deficiência mental. Vamos contar as vitórias delas, que, com a ajuda da AEIPS, hoje têm casa e trabalho. Vão à página oficial do Rock'n'Law e partilhem as histórias e os rostos porque #todostemoshistorias. Os músicos do #rocknlaw2017 também contam as deles! Parece que os advogados às vezes também sabem tocar e cantar!



Mónica Pimenta, Cuatrecasas, Amy Winehouse do Rock 'n Law.

Quem é que já viu o filme Little Miss Sunshine? A protagonista podia ser a Mónica Pimenta, a cantar desde que se lembra. “Decorava as canções todas que passavam na rádio. Na escola primária participava em todos os concursos que havia!”. Depois veio a timidez normal de crescer mas em 2016 tudo mudou quando entrou para a One Night Band da Cuatrecasas. Deixou de cantar apenas no chuveiro e ao volante, e experimentou os palcos. “Fico muito nervosa com medo de me esquecer das letras mas ao mesmo tempo super excitada com tudo o que está a acontecer à minha volta e com a reacção das pessoas. É uma sensação incrível!”

É uma groupie de Pearl Jam mas um dos concertos que mais a marcou (na verdade a todos os que tiveram a oportunidade de ver) foi o dos Metallica, no Rock in Rio. “Foi do caraças, o James Hetfield não se cansava, perguntava sempre se queríamos mais uma e tocava, tocaram umas 3 horas seguidas e o concerto foi incrível!”. Mas quando dizemos que a Mónica é uma groupie... é mesmo! Das que se manda do palco! “Um dos momentos mais bonitos que tenho memória, é de estar no festival Sziget 2014 em Budapest, no concerto de Calvin Harris, a fazer crowdsurf. Senti-me completamente a levitar enquanto ouvia aquela música alegre e lá no alto só via milhares de pessoas e montes de luzinhas led cheias de cores. Inesquecível!!!”.